

Selasa, 7 Agustus 2012 (19 Ramadhan 1433 H)

Titiek Puspa Terharu Koleksi Fadli Zon

JAKARTA— Penyanyi legendaris Titiek Puspa menghadiri acara reuni dan buka puasa Ikatan Alumni Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia (ILUNI FIB UI) di Bibliotheque Restaurant, Sampoerna Strategic Square, Jumat (3/8).

“Saya terharu masih ada orang yang berminat mempunyai koleksi piringan hitam saya yang sangat jadul,” ujar Titiek Puspa, penyanyi segala zaman di tengah para alumni/lulusan FIB/FSUI di acara itu.

Piringan hitam milik Fadli Zon sebagai Ketua Iluni FIB UI sudah lama dimilikinya dan menjadi koleksi Fadli Zon Library selama ini. Kurang lebih ada sekitar 3.500 piringan hitam lagu-lagu Indonesia sejak 1930-an yang kini tersimpan di perpustakaan.

Titiek Puspa diminta untuk membubuhi tandatangannya di 15 piringan hitam lawas sejak 1950-an. Selain piringan hitam, ada juga sejumlah kaset lama Titiek Puspa. Selain piringan hitam solo Titiek Puspa seperti *Si Hitam*, *Pita* atau *Aneka Gaja Titiek Puspa* keluaran Irama Record, juga lagu-lagu Titiek di Orkes Maja Serodja awal 1960-an. Titiek juga menyerahkan sebuah kacamatanya untuk disimpan di Fadli Zon Library.

Penandatanganan disaksikan tokoh pers wanita Pia Alisjahbana pemilik Femina Group yang juga alumni senior FIB UI, Maestro biola Indonesia Idris Sardi, penyanyi Fryda, Ketua Iluni UI pusat Chandra Motik, serta Duta Besar Serbia Jovan Jovanovic sebagai tamu kehormatan.

Selain itu tokoh alumni FIB UI lain yang hadir adalah pendiri Mapala UI Herman Lantang, presenter Rosiana Silalahi, Dekan FIB Dr. Bambang Wibawarta, Irid Agoes, A. Dahana dan sekitar 150 orang kalangan akademisi. Panitia acara adalah penulis Linda Djalil dan presenter Irma Hutabarat.

Fadli sebagai penggemar suara emas Titiek Puspa juga mengakui betapa FIB sangat menghargai hasil karya para seniman Indonesia termasuk karya dua maestro, Titiek Puspa dan Idris Sardi. “Ah tapi saya minder diundang ke sini, di tengah para ilmuwan padahal saya bukan apa-apa, ha-ha-ha,” ujarnya riang. (rel)



TANDA TANGAN | Titiek Puspa membubuhkan tanda tangan di piringan hitam lagu-lagunya yang menjadi koleksi Fadli Zon. (ist)